

# INSTRUCCIONES PARA AUTORES DE ARTÍCULOS

**Autor Número 1 y Autor Número 2**  
Institución a la que pertenece, dirección, C. P.  
*E-mail*

**Autor Número 3** (si la filiación es diferente)  
Institución a la que pertenece, dirección, C. P.  
*E-mail*

Los artículos y textos que se envíen para su publicación deberán apegarse a las siguientes especificaciones:

## GENERALES

Este documento proporciona la información e instrucciones necesarias para preparar y enviar artículos para ser publicados en la revista *Caos Conciencia*. El documento deberá redactarse en Word. La extensión del artículo será de 6 a 10 páginas. Los artículos se deben escribir en español. No se exige un estilo literario pulido para los manuscritos enviados, sin embargo, se pide que estén escritos con claridad y conforme con las reglas elementales de la gramática, la sintaxis y la puntuación. El argot y la jerga deben ser evitados.

## FORMATO

- 1. TÍTULO:** El título del artículo, debe ser conciso pero informativo sobre el contenido central de la publicación. Se pide además un título corto (no más de 44 caracteres) que servirá como encabezado (cabeza de página) de las páginas pares. El título principal, se pide que sea con letras mayúsculas a 14 pt., en Times New Roman, en negritas y con alineación al centro.
- 2. NOMBRE(S) DEL (DE LOS) AUTOR(ES):** Se escribe completo todo su nombre [nombre(s) y apellido(s)], tipo de letra Times New Roman, negritas, utilizando mayúsculas y minúsculas a 10 pt, centrado debajo del título. No deben incluirse títulos profesionales o grados académicos.
- 3. FILIACIÓN DE LOS AUTORES:** Nombre de la Institución a la que pertenece, la dirección y código postal completa y una dirección de correo electrónico; esta última en letras cursivas. Se utilizará mayúsculas y minúsculas a 10 pt, en Times New Roman. En caso de varios autores, estos deberán separarse con un espacio (una línea) entre cada autor.

4. **RESUMEN:** Este deberá indicar la justificación e importancia, la metodología y las conclusiones más relevantes. La información debe ser congruente con la que se presente en los demás capítulos. El resumen debe ser informativo y no solo promisorio. Debe ir en un solo párrafo con un máximo de 150 palabras y el tipo de letra y tamaño serán Times New Roman a 10 pt. El encabezado debe ir con mayúsculas, negritas y centrado, el estilo de letra y tamaño serán Times New Roman a 12 pt.
5. **PALABRAS CLAVE:** Los autores deberán agregar e identificar de tres a seis «palabras-clave» que no se encuentren en el título, en orden alfabético, que identifique los principales temas tratados. Deberán separarse con un guión largo “—”.
6. **ENCABEZADOS DEL TEXTO:** Éstos serán escritos a 12 pt. y en negritas (no utilizar cursivas).

### **ENCABEZADO # 1**


Los principales de cada sección irán con letras mayúsculas y justificado a la izquierda, se dejará un espacio (una línea) en blanco y a continuación se iniciará con el texto.


### **Encabezado # 2**

Para todos los sub-temas, los encabezados se escribirán utilizando letras mayúsculas y minúsculas y el texto iniciará debajo del subtítulo.

**Encabezado # 3.** En caso de que los sub temas cuenten con otros sub temas, o sea [sub-sub-tema(s)], los encabezados también serán escritos con mayúsculas y minúsculas, pero estará(n) indentado(s) seguido de un punto, un espacio y su texto en la misma línea.

**TEXTO:** Es el contenido (Temas y subtemas) de todo el artículo así como también las secciones de Introducción, Materiales y Métodos, Resultados y Discusión, Agradecimientos y Referencias. Deberán estar escritos con mayúsculas y negritas. El texto del artículo deberá presentarse en una columna. El tipo y el tamaño de letra serán en Times New Roman a 11 pt. para todo el texto, alineación justificada, interlineado sencillo. Los márgenes: superior, inferior y laterales deberán ser de 2.5 cm.

 **INTRODUCCIÓN:** Exprese el propósito del artículo (el ¿por qué?, la pertinencia del tema y sus objetivos,) y resuma el fundamento lógico del estudio u observación (¿cuál es el problema y qué tan útil es el estudio o el tema?). Mencione las referencias estrictamente pertinentes, sin hacer una revisión extensa del tema.

 **MATERIALES Y MÉTODOS:** Describir los materiales y los procedimientos empleados (diseño y tipo de estudio: Descriptivo, transversal, retrospectivo o prospectivo), técnicas seguidas para recoger u organizar la información (cómo se realizó el trabajo y las fuentes de información). Incluir las medidas y unidades de las variables, así como también el trato estadístico si lo hubiera.

**RESULTADOS Y DISCUSIÓN:** Presentación e interpretación clara, objetiva e imparcial de los hallazgos, sin recurrir a la repetición de datos en tablas y figuras. Discutir su significado de acuerdo con su similitud o contraste con lo publicado por otros autores, así como las posibles causas de tales diferencias.

**CONCLUSIONES:** Indicar de manera categórica, breve y precisa las aportaciones concretas al conocimiento apoyadas por los resultados demostrables y comprobables del propio trabajo. Las conclusiones no siempre corresponden a las expectativas iniciales. A menudo existen limitaciones o excepciones que obligan a replantear, corregir o incluso abandonar la hipótesis de trabajo. Si esto le sucede es importante que lo indique; nadie le reprochará admitir los límites de su investigación, pero si lo harán si se empeña en ocultarlo. Las recomendaciones cuando sea apropiado, pueden incluirse.

**AGRADECIMIENTOS:** Exprese su agradecimiento sólo a personas e instituciones que hicieron contribuciones sustantivas a su trabajo.

**REFERENCIAS:** Las referencias deben ser citadas en el texto escribiendo el apellido del autor y la fecha de publicación, por ejemplo (Yam 2004). Para artículos de 2 a 3 autores, los apellidos son unidos por una ampersand, por ejemplo (Yam, Pérez & Palacios, 2004). Los artículos de más de 3 autores deben ir citados por el apellido del primer autor, seguido por et al. y la fecha, por ejemplo (Yam et al. 2004). Las referencias deberán ir entre paréntesis a menos que el nombre del autor sea parte de la oración, por ejemplo: ...de acuerdo con Yam (2004)...

La lista de referencias deberá ir ordenada alfabéticamente de acuerdo con el apellido del primer autor y de acuerdo con los siguientes estilos:

- a) Artículo de Revista: Autor 1 (apellido, iniciales de los nombres), autor 2... & último autor. Año de publicación, título del artículo, nombre de la revista, número de volumen, número de la primera página del artículo.
- b) Libro: Autor 1 (apellido, iniciales de los nombres), autor 2... & último autor. Año de publicación, título del libro, número de volumen, si es un trabajo de varios volúmenes, edición (si tiene), ciudad de publicación, editorial. Número de la primera página.
- c) Artículo o capítulo de una colección editada: Autor 1 (apellido, iniciales de los nombres), autor 2... & último autor. Título de artículo, año de publicación, título de la colección, editado por (nombre del (de los) editor(es), ciudad de publicación, editorial.
- d) Catálogo: Autor 1 (apellido, iniciales de los nombres), autor 2... & último autor. Año de publicación, nombre del catálogo, ciudad de publicación, editorial.

- 7. PIES DE PÁGINA:** Éstos deberán ser numerados consecutivamente usando superíndices y colocados hacia el margen izquierdo al final del texto. El texto deberá estar escrito con tipo de letra Times New Roman a 8 pt y deberá ser precedido por una línea.
- 8. ECUACIONES:** Solo se usarán fórmulas y ecuaciones en caso de ser indispensables y se deberán aclarar de la manera más didáctica posible. Las ecuaciones y fórmulas deberán seguir las especificaciones del texto general, sin embargo deberán estar a parte del texto y centradas. Las ecuaciones deberán ser numeradas consecutivamente usando números arábigos encerrados entre paréntesis y colocados en el extremo derecho. Los símbolos para los elementos químicos se escriben con letra normal, no con itálicas.
- 9. TABLAS:** Se emplean para complementar el texto pues su uso permite ahorrar espacio.
- 10. FIGURAS:** Corresponden a los dibujos, gráficas, diagramas y fotografías.

Todas las variables incluidas en las Tablas y Figuras deberán estar descritas en el capítulo de Materiales y Métodos, así como interpretadas y discutidas en el capítulo de Resultados y Discusión.

Cualquiera que sean éstas deberá remitirse en los formatos EPS, TIF o JPG (en blanco y negro) con un mínimo de resolución de 300 pixeles por pulgada en un tamaño mínimo de media carta. Se pide enviar por separado. Estos deben ser claros, limpios y de alta calidad (impresión láser). Serán numeradas progresivamente con números arábigos y citados en el texto por número, por ejemplo: Tabla 1, Figura 1, etc. Se requiere que la leyenda que acompañe cualquier figura sea muy explícita.

En caso de utilizar unidades del Sistema Internacional (SI), por ejemplo: m, km, mm, se deben especificar en el encabezado de la columna o de la fila o explicar en una nota al pie de la tabla. Si se utilizan las unidades inglesas tales como pulgadas o libras por pulgada cuadrada, los equivalentes métricos se deben escribir entre paréntesis. Las expresiones de tasas de cambio tales como: kilómetros por segundo y demás, se escriben siempre como:  $\text{km s}^{-1}$ ,  $\text{ergs m}^{-1}$ , no como km/s, ergs/m. Se recomienda consultar la página: <http://www.sc.ehu.es/sbweb/fisica/unidades/unidades/unidades.htm>.

- 11. PRUEBAS Y REIMPRESOS:** Los autores recibirán una prueba final del trabajo tipografiado, por vía electrónica en formato PDF antes de su publicación y son responsables de la revisión final; efectuarán los cambios mínimos necesarios, corregirán los errores de impresión y las devolverán en un plazo de una semana a partir de su fecha de recepción. El retraso en la devolución de las pruebas implicará la publicación del trabajo sin las correcciones del autor o su publicación en el número siguiente. Para mayor agilidad, se sugiere el envío de las páginas que requieran corrección por correo electrónico o vía fax.

El artículo deberá enviarse impreso y/o en formato electrónico a la siguiente dirección postal:  
[caosconciencia@uqroo.mx](mailto:caosconciencia@uqroo.mx)

O también al:

**Dr. Jorge Ovidio Aguilar Aguilar**

[ovidio@uqroo.mx](mailto:ovidio@uqroo.mx)

Coordinador Editorial de la Revista Caos Conciencia

División de Ciencias e Ingeniería

Universidad de Quintana Roo

Boulevard Bahía s/n, esq. Ignacio Comonfort

Chetumal Quintana Roo, México.

C.P. 77019

Tel: (983) 83 5 03 00 Ext. 191

Fax: (983) 83 5 03 28